

workshop

AQUARELA GRANULADA

exemplos de uso

Florianópolis



Data: 13/04/24

Duração: 5h30m-6h

Horário: 9h - 13h

intervalo até às 14h30m

14h30 - 17h

Local:

Panorama Escola de arte

📍 Endereço:

R. Pastor William Richard Schisler Filho, 452 , sala 303
Itacorubi, Florianópolis - SC, 88034-132

PLANO do workshop

1. Introdução — **10min**
2. Dicas sobre materiais, plano do workshop — **10min**
3. PALESTRA: Física de aquarela granulada, como e onde usar — **30min**
 - fazer cartão de experiência com algumas aquarelas granuladas e finas
 - comparação com aquarela fina
 - marcas de aquarela conhecidos com pigmentos granulados
4. **Exercício de pintura monocromática** (objetos) — **1h40min**
 - * Faça o mesmo trabalho para mostrar procedimento de pintura e desenho
 - trabalho com composição
 - tons e níveis diferentes de granulação
 - esboço em lápis
 - grandes manchas e aguadas com aquarela granulada
 - tons medias
 - detalhamento e manchas finas
5. Exposição de primeiros trabalhos — **10min**

ALMOÇO (de 13h às 14h30min)

6. Exemplos de artistas que trabalham com aquarela granulada — **10min**
7. Teoria e experiência das cores de marcas diferentes — **20min**
 - 3 cores granuladas (fazer dot card)
 - como elas misturam com cores da sua própria paleta
 - análise de misturas
8. **Exercício de pintura colorida** (objetos com fundo) — **2h10min**
 - * Faça o mesmo trabalho para mostrar procedimento de pintura e desenho
 - esboço e resolução de composição
 - grandes manchas e aguadas com aquarela granulada (fundo)
 - tons médias (influência do fundo)
 - detalhamento e manchas finas
9. Perguntas — **10min**
10. Exposição final de trabalhos — **10min**
 - dicas para cada aluno
 - despedida e foto final

MATERIAS fornecidos

Aquarela granulada de marcas White Nights e Daniel Smith	dosado para paleta de cada aluno	fornecido
Apoiador para bloco de papel	8-15 peças (quantidade de alunos)	USO SÓ NO WORKSHOP
papel toalha	1-2 rolos	fornecido
fita crepe	1-2 rolos	fornecido
copo para pintura	8-15 peças (quantidade de alunos)	USO SÓ NO WORKSHOP

MATERIAS que deve ser preparado por alunos:

– **pincéis para aquarela**

2-3 tipos: fino para detalhamento, grosso com pelo mais macio para aguadas, + pode ser um pincel chanfrado

– **papel celulose**

3-4 folhas, grão fino, 300gr, melhor no bloco A4 colado

– **papel 100% algodão**

2-3 folhas, grão fino, 300gr, melhor no bloco A4 colado

– **lápiz ou lapiseira, borracha e limpo-tipo**

– **borrifador para água**

– **! seu conjunto de aquarela**

conjunto básico de aquarela que aluno acostumou de usar

Lista de materiais mais detalhada será divulgada 2 semanas antes do evento.